

INSTITUCIONES



AYUNTAMIENTO DE
SANTANDER
Concejalía de Cultura,
Educación y Ocio



GOBIERNO
de
CANTABRIA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
CULTURA Y DEPORTE

Cantabria
2017
Año Jubilar



GOBIERNO DE CANTABRIA
CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTE

inaem
Instituto Nacional de Artes Escénicas y de Música

COLABORACIONES



PALACIO FESTIVALES

UIMP

Universidad Internacional
Manuel de Pelayo

AC/E
ACCIÓN CULTURAL
ESPAÑOLA



rtve



PATROCINADORES



fundación



El Corte Inglés

Liberbank



EL DIARIO
MONTAÑÉS



CLUB DE PROTECTORES



OTROS COLABORADORES



ALSA

ASOCIACIÓN LÍRICA
PALACIO DE VELAZQUEZ

radio clásica
me



AYUNTAMIENTOS DE LA REGIÓN

Arnuero • Castro Urdiales • Colindres • Comillas • Escalante • Hermandad Campoo de Suso
Miengo • Miera • Noja • Rasines • Ribamontán al Mar • Santillana del Mar
Suances • Torrelavega



65 EDICIÓN

**FESTIVAL
INTERNACIONAL
SANTANDER**

6 - 31 AGOSTO 2016

www.festivalsantander.com

ÍNDICE

GRANDES CONCIERTOS

3

DANZA

6

CÁMARA Y MÚSICA ANTIGUA

7

RECITALES

9

EN FAMILIA

10

PROYECCIONES Y COLOQUIOS

11

MARCOS HISTÓRICOS

12

PROGRAMA CRONOLÓGICO

26

Sábado, 6 • Palacio de Festivales. Sala Argentina, 20:30 h

ENGLISH BAROQUE SOLOISTS
MONTEVERDI CHOIR
ESCOLANIA EASO

James Gilchrist, Evangelista / Stephan Loges, Cristo
Hannah Morrison, soprano
JOHN ELIOT GARDINER, director

J.S. Bach: *Pasión según San Mateo*

Patrocinado por:

fundación 

Duración aproximada 3h

30 € 40 € 50 € 60 € 70 € 70 € 100 €



Miércoles, 10 • Palacio de Festivales. Sala Argentina, 20:30 h

THE HALLÉ ORCHESTRA MANCHESTER
MARK ELDER, director
Leticia Moreno, violín

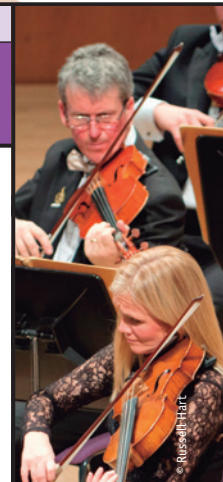
H. Berlioz: Obertura *El Rey Lear*
F. Mendelssohn: Concierto para violín en mi menor Op 64
A. Dvorak: Sinfonía n.9 en mi menor
Op 95 *Del Nuevo Mundo*

Patrocinado por:

viesgo

Duración aproximada 1h 45'

25 € 35 € 45 € 50 € 60 € 60 € 80 €





Lunes, 22 • Palacio de Festivales. Sala Argentina, 20:30 h

**BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA
ORFEÓN DONOSTIARRA**

ORFEÓN TXIKUI

GERHILD ROMBERGER, contralto

IVÁN FISCHER, director

José Antonio Sainz Alfaro, director coro

G. Mahler: Sinfonía n.3 en re menor

Patrocinado por:



Duración aproximada 1h 25'

30 € 40 € 50 € 60 € 70 € 70 € 100 €



Jueves, 25 • Palacio de Festivales. Sala Argentina, 20:30 h

BALTHASAR - NEUMANN - CORO y SOLISTAS

BALTHASAR - NEUMANN - ENSEMBLE

THOMAS HENGELBROCK, director

L.v. Beethoven:

Sinfonía n.6 en Fa Mayor Op 68 *Pastoral*

F.J. Haydn:

Misa en Si bemol Mayor, Hob XII:14 *Armonía*

Duración aproximada 1h 50'

25 € 35 € 45 € 50 € 60 € 60 € 80 €

Sábado, 27 • Palacio de Festivales. Sala Argentina, 20:30 h

ORQUESTA SINFÓNICA DE RTVE
MIGUEL ÁNGEL GÓMEZ MARTÍNEZ, director
JOAQUÍN ACHÚCARRO, piano

J. Turina: *La procesión del Rocío*

M. de Falla: *Noches en los jardines de España*

P.I. Tchaikovski: Sinfonía n.5 en mi menor Op 64

Duración aproximada: 1h 45'

20 € 25 € 30 € 35 € 40 € 40 € 60 €



Domingo, 28 • Palacio de Festivales. Sala Argentina, 20:30 h

MÚSICA DE CINE
ORQUESTA SINFÓNICA DE RTVE
CRISTÓBAL SOLER, director

A. Newman: Fanfarria de la XX Century Fox

J. Moros: The big country

J. Williams: Indiana Jones

B. Hermann: Psicosis

L. Bernstein: West Side Story

M. Steiner: Lo que el viento se llevó

B. Hermann: Vértigo / F. Loewe: My fair lady

E. Morricone: La Misión / J. Barry: Nacida libre

H. Mancini: Desayuno con diamantes / J. Williams: ET

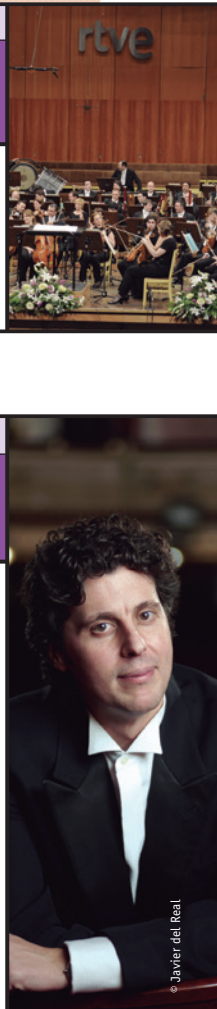
Concierto extraordinario y fuera de abono

Patrocinado por:

EL DIARIO
MONTANÉS

Duración aproximada 1h 45'

Precio único: 20 €





Miércoles, 31 • Palacio de Festivales. Sala Argentina, 20:30 h

PHILIPPE JAROUSKY, contratenor
ENSEMBLE ARTASERSE

Tesoros de las primeras óperas

Obras de P.A. Cesti, F. Cavalli, G. Legrenzi,
L. Rossi, A. Steffani

Patrocinado por:



Duración aproximada: 1h 30'

30 € 40 € 50 € 60 € 70 € 70 € 100 €



Martes, 9 • Palacio de Festivales. Sala Argentina, 20:30 h

BALLET DU GRAND THÉÂTRE DE GENÈVE

Tristán e Isolda

Joëlle Bouvier, coreografía
Rafael Pardillo y Emilio Urbina, asistentes coreografía
Inspirado en *Tristan und Isolde* de Richard Wagner

Daniel Dollé, dramaturgia

Émilie Roy, escenografía

Sophie Hampe, vestuario

Renaud Lagier, iluminación

Tobias Richter, director general

Philippe Cohen, director del ballet

Vacheron Constantin, asociado del ballet

Vitorio Casarin, adjunto al director del ballet, regidor de escena

Patrocinado por:



Duración aproximada 1h 30' sin descanso

20 € 30 € 40 € 40 € 50 € 60 €

Martes, 16 • Palacio de Festivales. Sala Argentina, 20:30 h

COMPAÑÍA MARÍA PAGÉS
María Pagés, dirección y coreografía

Yo, Carmen

Duración aproximada 1h 20' sin descanso

20 € 30 € 40 € 40 € 50 € 60 €



Domingo, 7 • Palacio de Festivales. Sala Argentina, 20:30 h

BORODIN QUARTET

F.J. Haydn: Cuarteto en Sol Mayor Op 33 n.5 Hob III 41
P.I. Tchaikovski / L. Dubinsky: *Children's album* Op 39
A. Borodin: Cuarteto de cuerda n.2

Duración aproximada 1h 35'

10 € 20 €



Jueves, 11 • Palacio de Festivales. Sala Argentina, 20:30 h

LETICIA MORENO, violín
LAUMA SKRIDE, piano

En torno a Granados

J. Turina: *Poema de una sanluqueña* Op 28

M. de Falla: Siete canciones populares

E. Granados: Sonata para violín y piano H. 127

C. Debussy: Sonata

M. Ravel: *Zigane*

En colaboración con:



Duración aproximada 1h 30'

10 € 20 €





Sábado, 13 • Palacio de Festivales. Sala Argenta, 20:30 h

AL AYRE ESPAÑOL

Eduardo López Banzo, director y clave

I vanni occulti

G.F. Haendel: Trío sonatas Op 2

Duración aproximada 1h 20'

10 €

20 €



Martes, 30 • Palacio de Festivales. Sala Argenta, 20:30 h

COMPAÑÍA ANTONIO RUZ & ACCADEMIA DEL PIACERE

À l'espagnoles (fantasía escénica)

Antonio Ruz, idea, coreografía y puesta en escena
Fahmi Alghai, dirección musical

Música de P. Guéron, A. Boësset, L. de Briceño, A. Campra,
J.B. Lully, F. Couperin, M. Marais y G.P. Telemann

Coproducción con:

UIMP Universidad Internacional
Menéndez Pelayo

Duración aproximada 75' sin descanso

10 €

20 €

Viernes, 12 • Palacio de Festivales. Sala Argenta, 20:30 h

PAUL LEWIS, piano

F. Schubert: Sonata para piano n.9 en Si Mayor D575

J. Brahms: Cuatro baladas Op 10

J. Brahms: Tres Intermezzos Op 117

F. Liszt: Après une lecture du Dante: Fantasia quasi sonata

Patrocinado por:

Liberbank

Duración aproximada 1h 40'

15 €

20 €

20 €

25 €

40 €



Viernes, 19 • Palacio de Festivales. Sala Argenta, 20:30 h

MARIA JOSÉ MONTIEL, mezzosoprano RUBEN FERNÁNDEZ AGUIRRE, piano

Homenaje a Enrique Granados en el centenario de su muerte

Obras de E. Granados, J. Ovalle, E. Halffter, R. Hahn,
A. Thomas y C. Saint-Saëns

En colaboración con:

AC/E
ACCIÓN CULTURAL
ESPAÑOLA

Patrocinado por:

Hercos Parayas



Duración aproximada 1h 45'

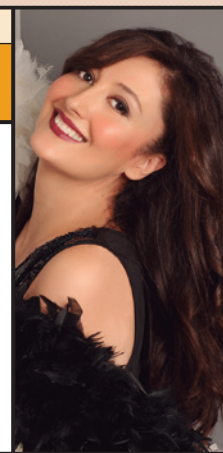
15 €

20 €

20 €

25 €

40 €





Sábado, 20 • Palacio de Festivales. Sala Argenta, 20:30 h

JUAN PÉREZ FLORISTÁN, piano

Ganador del XVIII Concurso Internacional de Piano de Santander Paloma O'Shea

C. Debussy: Préludes

(*Ondine, Général Lavine, Canope y C'est qu'a vu le vent d'ouest*)

L.v. Beethoven: Sonata para piano n.14 en do sostenido menor "cuasi una fantasía" Op 27 n.2 *Claro de luna*

R. Wagner - F. Liszt: *La muerte de Isolda*

F. Liszt: Sonata en si menor S178

Duración aproximada 1h 35'

15 €

20 €

20 €

25 €

40 €



Jueves, 18 • Palacio de Festivales. Sala Argenta, 19 h

SOÑANDO EL CARNAVAL DE LOS ANIMALES

Compañía de Títeres ETCÉTERA

Enrique Lanz, dramaturgia, escenografía, títeres y dirección de escena

María Doménech, iluminación

Oriol Algueró, asesor musical

Murtra Ensemble

Espectáculo musical para toda la familia a partir del *Preludio a la siesta de un fauno* de C. Debussy y *El carnaval de los animales* de C. Saint-Saëns

Para todo público a partir de 3 años

Duración: 50' sin descanso

Precio niños hasta 12 años

5 €

Precio Adulto

10 €

Domingo, 21 • Palacio de Festivales. Sala Argenta, 19 h

BARROKINO

Músicos de la Orquesta de Euskadi
Teatro Paraíso

Una merienda musical con obras de:
A. Corelli, J. De Nebra, B. Zala y Galdeano,
J.S. Bach, H.I. Biber y A. Vivaldi

festelásica
Asociación Española de Festivales de Música Clásica

Duración aproximada 50' sin descanso

Precio niños hasta 12 años

5 €

Precio Adulto

10 €

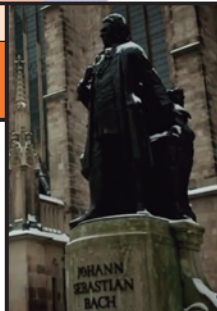


Sábado, 6 • Palacio de Festivales. Sala Pereda, 12 h

Proyección "BACH, UNA VIDA APASIONADA"

Documental sobre la vida y obra del compositor Johann Sebastian Bach
John Eliot Gardiner, narrador
V.O. en inglés subtitulada en español

Duración aproximada 1h 30'
Entrada libre hasta completar aforo





Miércoles, 17 • Palacio de Festivales. Sala Pereda, 20:30 h

Proyección **AMADEUS**, de Milos Forman

Encuentro con **Carlos Boyero**, crítico de cine
y **Jesús Ruiz Mantilla**, cronista musical y escritor

En colaboración con **Filmoteca de Cantabria**



Duración aproximada 3h
Entrada libre hasta completar aforo



Domingo, 7 • **Suances**. El Torco, Fuerte antiguo, 21:30 h
Lunes, 8 • **Noja**. Jardines del Marqués de Albaicín, 22 h
Martes, 9 • **Miengo**. Palacio Peñas Blancas, 21:30 h

ANDREAS PRITTWITZ & THE LOOKINGBACK BAROQUE ORCHESTRA

Eva Durán, cante
Enrique García Ortega, contratenor

Zambra Barroca

Obras de H. Purcell, J.F. Haendel, F.B. Gaspar Sanz,
A. Vivaldi, J.S. Bach, C. Monteverdi, F. Corbetta, A. Soler
y populares flamenco

En colaboración con Ayto. de Suances, Ayto. de Noja,
Ayto. de Miengo y



Suances y Miengo: entrada libre hasta completar el aforo

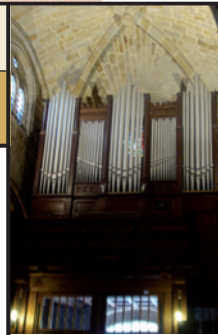
Noja: 6 €

Domingo, 7 • **San Vicente de la Barquera**
Iglesia de Santa María de los Ángeles, 20 h

LORETO ARAMENDI, organista de Santa María del Coro de San Sebastián

Obras de R. Wagner, D. Buxtehude, C. Saint-Saëns,
J.S. Bach, G. Farué y Ch. Tournemira

Entrada libre hasta completar aforo
En colaboración con:



Martes, 9 • **Colindres**. Iglesia de San Juan, 21 h
Miércoles, 10 • **Castro Urdiales**. Iglesia de Santa María, 22 h

LA TEMPESTAD

Eugenia Boix, soprano
Silvia Márquez, fortepiano y dirección

Felice e dolente

Melodía y voz en el universo de Domenico Scarlatti
Obras de D. Scarlatti, J. Oliver y Astorga y J.A. Hasse

En colaboración con Ayto. de Colindres y Castro-Urdiales



Jueves, 11 • **Santuario de La Bien Aparecida**, 20:15 h

ARNAU TOMÁS, violonchelo

Integral de las suites para violonchelo de J.S. Bach I
Suite n.3 en Do Mayor BWV 1009
Suite n.1 en Sol Mayor BWV 1007
Suite n.6 en Re Mayor BWV 1012

6 €





Viernes, 12 • **Escalante**. Iglesia de la Santa Cruz, 21 h

AL AYRE ESPAÑOL

Eduardo López Banzo, director

I vanni occulti

G.F. Haendel: Trío sonatas Op 2

En colaboración con Ayto. de Escalante

6 €



Sábado, 13 • **Miera**

Iglesia de Santa María de la Asunción, 20 h

ARNAU TOMÁS, violonchelo

Integral de las suites para violonchelo de J.S. Bach II

Suite n.2 en re menor BWV 1008

Suite n.4 en Mi bemol Mayor BWV 1010

Suite n.5 en do menor BWV 1011

En colaboración con Ayto. de Miera

6 €



Sábado, 13 • **Laredo**

Iglesia de Santa María de la Asunción, 20 h

ALBERTO SÁEZ PUENTE, organista

Obras de J.P. Sweelinck, F. Boivin, J.S. Bach,
F. Mendelssohn y J. Guridi

En colaboración con:



Entrada libre hasta completar aforo

Lunes, 15 • **Somo - Loreda**
Santuario de Nuestra Señora de Latas, 21 h

Martes, 16 • **Santillana del Mar**
Claustro de la Colegiata Santa Juliana, 22 h

LA BELLEMONT

La voix de la viole

Obras de M. Marais, R. de Visée y F. Couperin

En colaboración con Ayto. de Ribamontán al Mar y
Ayto. de Santillana del Mar

6 €



Sábado, 15 • **Cóbreces**
Abadía Cisterciense Via Coeli, 20 h

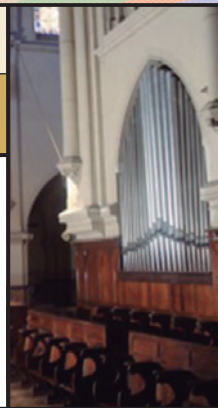
SUSANA GARCÍA LASTRA, organista de la Catedral de Sevilla

Obras de J.S. Bach, B. Britten, J.E. Eberlin, C. Piutti,
J. Rheinberger, R. Proulx, J.A. García y V. Zubizarreta

En colaboración con:



Entrada libre hasta completar aforo





Miércoles, 17 • **Argüeso**. Castillo de San Vicente, 20 h
Jueves, 18 • **Noja**. Iglesia de San Pedro, 21:30 h

TRÍO MALATS

Argüeso: E. Granados: Trío Op 50 / M. Ravel: Trío en la menor / A. Noguera: Trío n.2 Op 143 (Homenaje a Enrique Granados) **estreno absoluto**

Noja: M. Ravel: Trío en la menor / E. Granados: Trío Op 50
G. Cassadó: Trío con piano en Do Mayor

En colaboración con Ayto. de Hermandad de Campoo de Suso
y Ayto. de Noja
En colaboración con:

AC/E
ACCIÓN CULTURAL
ESPAÑOLA

Argüeso: 6 € Noja: entrada libre hasta completar aforo



Viernes, 19 • **Torrelavega**
Teatro Municipal Concha Espina, 21 h

JUAN PÉREZ FLORISTÁN, piano
Ganador del XVIII Concurso Internacional de Piano de Santander Paloma O'shea

C. Debussy: Préludes
(*Ondine, Général Lavine, Canope y C'est qu'a vu le vent d'ouest*)
L.v. Beethoven: Sonata para piano n.14 en do sostenido menor "quasi una fantasia" Op 27 n.2 *Claro de luna*
R. Wagner-F. Listz: *La muerte de Isolda*
F. Liszt: Sonata en si menor S178

Patrocinado por:

fundación **edp**

En colaboración con Ayto. de Torrelavega

5 €

Viernes, 19 • **Isla**
Iglesia de San Julián y Santa Basilisa, 20 h

TRÍO CYGNUS

*Grupo finalista del Concurso de Música
de Cámara Ecoparque de Trasmiera*

D. Shostakovich: Trío n.2 en mi menor Op 67
F. Mendelssohn: Trío n.1 en re menor Op 49

En colaboración con Ayto. de Arnuero
Entrada libre hasta completar aforo



Sábado, 20 • **Rasines**
Parque de la Cueva del Valle, 21 h

Domingo, 21 • **Comillas**
Palacio de Sobrellano, 21 h

CLAVICEMBLANTE
Silvia Márquez, clave

El clavicémbalo andante

En colaboración con
Ayto. de Rasines y Ayto. de Comillas
Rasines: entrada libre hasta completar aforo

Comillas: 6 €





Martes, 23 • **Isla**
Iglesia San Julián y Santa Basilisa, 20 h

CAPILLA JERÓNIMO DE CARRIÓN

María del Mar Fernández Doval, soprano
Adriana Mayer, mezzosoprano
Víctor Sordo, tenor
Miguel Mediano, tenor
Alicia Lázaro, dirección y transcripciones

"... que me lleva la ola" Maestros de capilla, viajeros del siglo XVII
Obras de J. de Carrión, J.H. de Polanco, M. de Irizar, J.B. de Paredes, J. del Vado y J.P. Roldán

En colaboración con Ayto. de Arnuero
Entrada libre hasta completar aforo



Miércoles, 24 • **Viérnoles**
Iglesia de San Román, 21 h

TRÍO DE WINNE

Jan de Winne, flauta
Bernard Woltèche, violonchelo
David Aijón, fortepiano

J. Haydn: Integral de los tríos para flauta, violonchelo y fortepiano
L.v. Beethoven: Trío en Sol Mayor WoO 37

En colaboración con Ayto. de Torrelavega
Entrada libre hasta completar aforo

Jueves, 25 • **Santuario de La Bien Aparecida**, 20:15 h

CAMERATA DE LA UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

Raúl Suárez, director

Antología de la polifonía religiosa
T.L. de Victoria: Motete y misa *O magnum mysterium*
G.P. Palestrina: *Missa Papa Marcelli*
G. Allegri: *Miserere*

6 €



Viernes, 12 y Sábado 13
Treceño. Palacio de Hualle 21 h

VIII Noches Líricas del Palacio de Hualle

El Pelele, tonadilla con música de Julio Gómez
Mavra, ópera bufa con música de Igor Stravinsky

Concierto extraordinario organizado por la Asociación Amigos de Lírica del Palacio de Hualle

Roberto Balistreri, piano y dirección
Tomás Muñoz, dirección de escena
Susana Córdón, soprano; Marina Makhmoutova, mezzosoprano;
Anna Moroz, mezzosoprano; José Manuel Montero, tenor
Una producción de la Fundación Juan March y el Teatro de la Zarzuela

ASOCIACIÓN LÍRICA
PALACIO DE HUALLE

Información y venta de entradas:
Asociación Lírica Palacio de Hualle
www.palaciodehualle.com
Teléfono: 942 705 022 Móvil: 676 612 939
Entradas 50€ (incluye cóctel-cena)





CONCIERTO EXTRAORDINARIO

Lunes, 1 agosto • Palacio de Festivales. Sala Argenta, 22 h

ORQUESTA SINFÓNICA DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS OLIVER DIAZ, director

(La música clásica que seguro conoces)
Retransmisión en pantalla exterior situada en la zona de Gamazo y transmisión en streaming.

Entrada gratuita con invitación hasta completar aforo.
Las invitaciones podrán retirarse (hasta un máximo de dos por persona) en la taquilla del Mercado del Este a partir del 26 de julio.

Coproducción con:

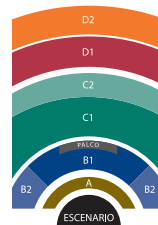


En colaboración con:



VENTA DE ABONOS Y LOCALIDADES

SALA ARGENTA



VENTA DE ABONOS

- Abonos Generales: del 4 al 9 de mayo 2016
- Abonos Ciclo: del 11 al 24 de mayo 2016

Taquilla Mercado del Este, Teléfono: 942 223 434 • festivalsantander.com

Liberbank

Venta Telefónica: 902 106 601
Cajeros Liberbank • entradas.liberbank.es



VENTA DE LOCALIDADES

- A partir del 1 de junio 2016

Taquilla del Mercado del Este • Teléfono: 942 223 434
Taquilla del Palacio de Festivales, Calle Gamazo s/n • festivalsantander.com

Liberbank

Venta telefónica: 902 106 601
Cajeros Liberbank • entradas.liberbank.es



El Corte Inglés

Centros comerciales con punto de venta de entradas
elcorteingles.es

Más información en festivalsantander.com y 942 210 508



VENTA DE ABONOS

Sala Argenta	Zona A	Zona B B1-B2	Zona C C1-C2	Zona D-1
Abono General: 11 espectáculos Días: 6, 9, 10, 12, 16, 19, 20, 22, 25, 27, y 31 de agosto	376,00 €	B1 608,00 € -	C1 424,00 € C2 316,00 €	220,00 €
Grandes Conciertos: 6 espectáculos Días 6, 10, 22, 25, 27 y 31 de agosto	283,50 €	B1 468,00 € B2 333,00 €	C1 333,00 € C2 243,00 €	193,50 €
Ciclo de Danza: 2 espectáculos Días: 9 y 16 de agosto	72,00 €	B1 108,00 € -	C1 90,00 € C2 72,00 €	54,00 €
Ciclo Recitales: 3 espectáculos Días: 12, 19 y 20 de agosto	67,50 €	B1 108,00 € B2 54,00 €	C1 54,00 € C2 40,50 €	-
Ciclo de Cámara y Música Antigua 4 espectáculos Días: 7, 11, 13 y 30 de agosto	72,00 €	B1 36,00 € B2 36,00 €	-	-

Conciertos fuera de Abono General:

Días 18 y 21 - Conciertos Familiares

Día 28 - Concierto Extraordinario

Días 7, 11, 13 y 30 - Conciertos Ciclo de Cámara y Música Antigua

VENTA DE LOCALIDADES

Agosto	Actuaciones	Zona A	Zona B1	Zona B2	Zona C1	Zona C2	Zona D1	Zona D2
Sábado, 6	ENGLISH BAROQUE SOLOISTS	60 €	100 €	70 €	70 €	50 €	40 €	30 €
Domingo, 7	BORODIN QUARTET	20 €	10 €	10 €	-	-	-	-
Martes, 9	BALLET DU GRAND THÉÂTRE DE GENÈVE	40 €	60 €	-	50 €	40 €	30 €	20€
Miércoles, 10	THE HALLÉ ORCHESTRA MANCHESTER	50 €	80 €	60 €	60 €	45 €	35 €	25 €
Jueves, 11	LETICIA MORENO	20 €	10 €	10 €	-	-	-	-
Viernes, 12	PAUL LEWIS	25 €	40 €	20 €	20 €	15 €	-	-
Sábado, 13	AL AYRE ESPAÑOL	20 €	10 €	10 €	-	-	-	-
Martes, 16	COMPañÍA MARIA PAGÉS	40 €	60 €	-	50 €	40 €	30 €	20 €
Jueves, 18	SOÑANDO EL CARNAVAL DE LOS ANIMALES*	10/5 €	10/5 €	-	10/5 €	10/5 €	-	-
Viernes, 19	MARIA JOSÉ MONTIEL	25 €	40 €	20 €	20 €	15 €	-	-
Sábado, 20	JUAN PÉREZ FLORISTÁN	25 €	40 €	20 €	20 €	15 €	-	-
Domingo, 21	BARROKINO*	10/5 €	10/5 €	-	10/5 €	10/5 €	-	-
Lunes, 22	BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA	60 €	100 €	70 €	70 €	50 €	40 €	30 €
Jueves, 25	BALTHASAR-NEUMANN-CORO, SOLISTAS Y ENSEMBLE	50 €	80 €	60 €	60 €	45 €	35 €	25 €
Sábado, 27	ORQUESTA SINFÓNICA DE RTVE	35 €	60 €	40 €	40 €	30 €	25 €	20 €
Domingo, 28	MÚSICA DE CINE ORQ. SINF. DE RTVE	20 €	20 €	20 €	20 €	20 €	20 €	20 €
Martes, 30	COMPañÍA ANTONIO RUZ & ACCADEMIA DEL PIACERE	20 €	10 €	10 €	-	-	-	-
Miércoles, 31	PHILIPPE JAROUSKY	60 €	100 €	70 €	70 €	50 €	40 €	30 €

*Tarifa Infantil 5 €. Niños hasta 12 años

LOCALIDADES SUELTAS

A partir del día 1 de junio, por **TODOS LOS CANALES DE VENTA**

PALACIO DE FESTIVALES

Hasta el día 5 de julio se aplicará un 5% DE DESCUENTO sobre la tarifa de precios para cualquier localidad adquirida para los espectáculos que se celebren en el **Palacio de Festivales por todos los canales de venta**.

Este descuento no es acumulable a otros.

MARCOS HISTÓRICOS

A partir del 1 de junio y hasta el día anterior a la celebración de cada uno de los espectáculos se podrán adquirir localidades a través de los CAJEROS AUTOMÁTICOS DE LIBERBANK, INTERNET y TAQUILLA.

- **El día del espectáculo:** Se podrán adquirir localidades una hora antes en la propia sede del concierto, siempre que queden localidades disponibles.
- **Precio de las localidades:** Todas las localidades tendrán un precio de **6 €** excepto en aquellos recintos en los que la entrada sea libre. Aforos limitados.
- **Nota:** Las localidades para el concierto de JUAN PÉREZ FLORISTÁN del día **19** de agosto que se celebrará en el **Teatro Municipal Concha Espina de Torrelavega** tendrán un precio de **5 €** y podrán adquirirse **exclusivamente** a través de los canales de venta propios del Teatro Municipal Concha Espina.

Las personas con discapacidad

Las personas con discapacidad en silla de ruedas, tendrán acceso gratuito y sus acompañantes podrán adquirir localidades, en **TAQUILLA**, en la zona reservada a tal efecto (**aforo limitado**) al precio de **20 € para los espectáculos que se celebren en la Sala Argenta**.

Jóvenes

Los jóvenes, **hasta 30 años**, previa acreditación, podrán adquirir en **TAQUILLA** localidades (una entrada por persona) para cada una de las actuaciones que se celebren en el Palacio de Festivales, **con un descuento del 25%, en la Zona D2**, siempre que queden localidades disponibles.

El día del espectáculo

Una hora antes del comienzo del espectáculo en la **Taquilla de la Sala Argenta (Avda. Reina Victoria)** para aquellos que se celebren en la Sala Argenta.

Retirada de localidades

Para retirar sus localidades deberá seguir las instrucciones que reciba en el Canal o Punto de Venta que usted haya elegido. **Las entradas adquiridas** en El Corte Inglés o a través de **elcorteingles.es** **podrán ser retiradas exclusivamente** en cualquiera de sus Centros Comerciales con punto de Venta de Entradas.

Las adquiridas por el resto de canales podrán ser retiradas en las taquillas del Festival o desde una hora antes del comienzo del espectáculo en la taquilla del recinto. Será imprescindible en todo caso presentar la tarjeta con la que se efectuó la compra, así como el DNI o documento acreditativo de la titularidad de la misma.

NORMAS GENERALES

- Todos los programas y artistas son susceptibles de modificación. No se devolverá el importe de las entradas, una vez adquiridas, salvo cancelación del concierto. En el caso de los abonos se reintegrará la parte proporcional del importe total.
- La organización se reserva el derecho de variar los espectáculos anunciados cuando causas de fuerza mayor lo exijan, lo que se hará público a través de los medios de comunicación.
- En atención al público y a los artistas, se ruega máxima puntualidad.
- Todos los recintos abrirán sus puertas 30 minutos antes de la hora de comienzo del espectáculo.
- Una vez comenzado el espectáculo, no se permitirá el acceso a la sala, salvo en los descansos o intermedios.
- No está permitido realizar fotografías (con o sin flash), filmaciones y grabaciones en el interior del recinto sin autorización expresa.
- Por razones de higiene, no se permitirá el consumo de alimentos y bebidas en la sala.
- No olvide de desconectar la señal acústica de los aparatos electrónicos (relojes, teléfonos, etc.)
- Todos los espectadores que hayan adquirido su entrada a precio reducido, deberán presentar junto con ésta, el documento que lo acredite en la puerta de acceso a la sala.

Más información en festivalsantander.com y 942 210 508

PROGRAMA CRONOLÓGICO

LUNES, 1

Palacio de Festivales • Sala Argenta. 22 h.
ORQUESTA SINFÓNICA DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS
OLIVER DIAZ, director
 Retransmisión en pantalla exterior situada en la explanada de Gamazo y transmisión en streaming

SÁBADO, 6

Palacio de Festivales • Sala Argenta. 20:30 h.
ENGLISH BAROQUE SOLOISTS
MONTEVERDI CHOIR
ESCOLANIA EASO
JOHN ELIOT GARDINER, director

Palacio de Festivales • Sala Pereda. 12 h.
Proyección "BACH, UNA VIDA APASIONADA"
 Documental sobre J. S.Bach
 John Eliot Gardiner, narrador

DOMINGO, 7

Palacio de Festivales • Sala Argenta. 20:30 h.
BORODIN QUARTET

Suances • El Torco, Fuerte antiguo. 21:30 h.
ANDREAS PRITTWITZ & THE LOOKINGBACK BAROQUE ORCHESTRA

San Vicente de la Barquera • Iglesia de Santa María de los Ángeles. 20 h.
LORETO ARAMENDI, órgano

LUNES, 8

Noja • Jardines del Marqués de Albaicín. 22 h.
ANDREAS PRITTWITZ & THE LOOKINGBACK BAROQUE ORCHESTRA

MARTES, 9

Palacio de Festivales • Sala Argenta. 20:30 h.
BALLET DU GRAND THÉÂTRE DE GENÈVE

Miengo • Palacio Peñas Blancas. 21:30 h.
ANDREAS PRITTWITZ & THE LOOKINGBACK BAROQUE ORCHESTRA

Colindres • Iglesia de San Juan. 21 h.
LA TEMPESTAD

MIÉRCOLES, 10

Palacio de Festivales • Sala Argenta. 20:30 h.
THE HALLÉ ORCHESTRA MANCHESTER
MARK ELDER, director
Leticia Moreno, violín

Castro-Urdiales • Iglesia de Santa María. 22 h.
LA TEMPESTAD

JUEVES, 11

Palacio de Festivales • Sala Argenta. 20:30 h.
LETICIA MORENO, violín
LAUMA SKRIDE, piano

Santuario de La Bien Aparecida. 20:15 h.
ARNAU TOMÁS, violonchelo

VIERNES, 12

Palacio de Festivales • Sala Argenta. 20:30 h.
PAUL LEWIS, piano

Escalante • Iglesia de la Santa Cruz. 21 h.
AL AYRE ESPAÑOL

Treceño • Palacio de Hualle. 21 h.
VIII Noches Líricas del Palacio de Hualle

SÁBADO, 13

Palacio de Festivales • Sala Argenta. 20:30 h.
AL AYRE ESPAÑOL

Miera • Iglesia de Santa María de la Asunción. 20 h.
ARNAU TOMÁS, violonchelo

Laredo • Iglesia de Santa María de la Asunción. 20 h.
ALBERTO SÁEZ PUENTE, órgano

Treceño • Palacio de Hualle. 21 h.
VIII Noches Líricas del Palacio de Hualle

LUNES, 15

Somo - Loredó • Santuario de Nuestra Señora de Latas. 21 h.
LA BELLEMONT

Cóbrecs • Abadía Cisterciense Via Coeli. 20 h.
SUSANA GARCÍA LASTRA, órgano

MARTES, 16

Palacio de Festivales • Sala Argenta. 20:30 h.
COMPAÑÍA MARÍA PAGÉS

Santillana del Mar • Claustro de la Colegiata Santa Juliana. 22 h.
LA BELLEMONT

MIÉRCOLES, 17

Palacio de Festivales • Sala Pereda. 20:30 h.
Encuentro con **Carlos Boyero y Jesús Ruiz Mantilla**
Proyección de la película **AMADEUS**, de Milos Forman

Argüeso • Castillo de San Vicente. 20 h.
TRÍO MALATS

JUEVES, 18

Palacio de Festivales • Sala Argenta. 19 h.
SOÑANDO EL CARNAVAL DE LOS ANIMALES
Compañía de Títeres ETCÉTERA

Noja • Iglesia de San Pedro. 21:30 h.
TRÍO MALATS

VIERNES, 19

Palacio de Festivales • Sala Argenta, 20:30 h
MARIA JOSÉ MONTIEL, mezzosoprano
RUBEN FERNÁNDEZ AGUIRRE, piano

Torrelavega • Teatro Municipal Concha Espina. 21 h.
JUAN PÉREZ FLORISTÁN, piano
Ganador del XVIII Concurso Internacional de Piano de Santander
Paloma O'shea

Isla • Iglesia de San Julián y Santa Basilisa. 20 h.
TRÍO CYGNUS
Grupo finalista del Concurso de Música de
Cámara Ecoparque Trasmiera

SÁBADO, 20

Palacio de Festivales • Sala Argenta. 20:30 h.
JUAN PÉREZ FLORISTÁN, piano
Ganador del XVIII Concurso Internacional de Piano de Santander
Paloma O'shea

Rasines • Parque de la Cueva del Valle. 21 h.
CLAVICEMBUANTE
El clavicémbalo andante

DOMINGO, 21

Palacio de Festivales • Sala Argenta. 19 h.
BARROKINO, espectáculo familiar

Comillas • Palacio de Sobrellano. 21 h.
CLAVICEMBUANTE
El clavicémbalo andante

LUNES, 22

Palacio de Festivales • Sala Argenta. 20:30 h.
BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA
ORFEÓN DONOSTIARRA
ORFEÓN TXIQUI
GERHILD ROMBERGER, contralto
IVÁN FISCHER, director

MARTES, 23	Isla • Iglesia San Julián y Santa Basilisa. 20 h. CAPILLA JERÓNIMO DE CARRIÓN
MIÉRCOLES, 24	Viérnoles • Iglesia de San Román. 21 h. TRÍO DE WINNE
JUEVES, 25	Palacio de Festivales • Sala Argenta. 20:30 h. BALTHASAR - NEUMANN - CORO y SOLISTAS BALTHASAR - NEUMANN - ENSEMBLE THOMAS HENGELBROCK, director Santuario de La Bien Aparecida. 20:15 h. CAMERATA DE LA UNIVERSIDAD DE CANTABRIA
SÁBADO, 27	Palacio de Festivales • Sala Argenta. 20:30 h. ORQUESTA SINFÓNICA DE RTVE MIGUEL ÁNGEL GÓMEZ MARTÍNEZ, director Joaquín Achúcarro, piano
DOMINGO, 28	Palacio de Festivales • Sala Argenta. 20:30 h. MÚSICA DE CINE ORQUESTA SINFÓNICA DE RTVE CRISTÓBAL SOLER, director
MARTES, 30	Palacio de Festivales • Sala Argenta. 20:30 h. COMPAÑÍA ANTONIO RUZ & ACCADEMIA DEL PIACERE
MIÉRCOLES, 31	Palacio de Festivales • Sala Argenta. 20:30 h. PHILIPPE JAROUSSKY, contratenor ENSEMBLE ARTASERSE

 FESTIVAL INTERNACIONAL SANTANDER
Calle Gamazo, s/n • 39004 Santander
Teléfono: 942 210 508 • Email: info@festivalsantander.com
www.festivalsantander.com

