



FESTIVAL INTERNACIONAL SANTANDER

AGOSTO 2020



PALACIO DE FESTIVALES

VIERNES, 7

INAUGURACIÓN DEL FESTIVAL

Palacio de Festivales. Sala Argenta, 20:30h

*Orquesta Sinfónica
del Principado de Asturias*

Jaime Martín, director

Pablo Ferrández, violonchelo

P. I. Tchaikovsky: Variaciones sobre un tema
rococó para violonchelo y orquesta

L. van Beethoven: Sinfonía n. 7

VIESGO

SÁBADO, 8

Palacio de Festivales. Sala Argenta, 20:30h

Joyce DiDonato, mezzosoprano

Carrie-Ann Matheson, piano

Obras de F. J. Haydn, W. A. Mozart, E. Granados,

V. Bellini y G. Rossini

DOMINGO, 9

Palacio de Festivales. Sala Argenta, 20:30h

Plural Ensemble

Fabian Panisello, director

Ernesto Alterio, narrador

I. Stravinsky: *Historia de un soldado*

MARTES, 11

Palacio de Festivales. Sala Argenta, 20:30h

Semyon Bychkov dirige a

Euskadiko Orkestra

L. van Beethoven: Obertura *Coriolano*

L. van Beethoven: Sinfonía n. 3 *Eroica*



JUEVES, 13

Palacio de Festivales. Sala Argenta, 20:30h

La Real Cámara

María Espada, soprano

Emilio Moreno, violín

Ignacio Ramal, violín / Alaia Ferran, viola

Mercedes Ruiz, violonchelo / Pablo Zapico, tiorba

y guitarra / Eduard Martínez, clave

Antonio Caldara, 2020

350 aniversario de su nacimiento

Obras de A. Caldara, T. Albinoni

VIERNES, 14

Palacio de Festivales. Sala Argenta, 20:30h

Grigori Sokolov, piano

W. A. Mozart: Preludio (Fantasía) y Fuga en Do Mayor

W. A. Mozart: Sonata n. 11

W. A. Mozart: Rondó en la menor

R. Schumann: *Bunte Blätter*

Liberbank

SÁBADO, 15

Palacio de Festivales. Sala Argenta, 20:30h

Orquesta Barroca de Sevilla

Cecilia Bernardini, concertino - directora

Viaje al Parnaso

A. Corelli: Concerto grosso Op. 6 n. 3

J. S. Bach: Concierto para violín en la menor

A. Corelli: Concerto grosso Op. 6 n. 4

G. F. Haendel: Concerto grosso Op. 6 n. 4

PALACIO DE FESTIVALES

MARTES, 18

Palacio de Festivales. Sala Argenta, 20:30h

Marina Pardo, mezzosoprano

Kennedy Moretti, piano

F. J. Haydn: Ariadna en Naxos

W. A. Mozart: *En un bosque solitario*

La canción de la separación

W. A. Mozart: *Cuando Luisa quemó las cartas de su amante infiel*

A Chloë

A. Salieri: *"Ah, tan encantadores"*

L. van Beethoven: *A la amada lejana*

MIÉRCOLES, 19

Palacio de Festivales. Sala Argenta, 20:30h

Collegium Musicum Madrid

Óscar Zafra, actor

Cristina Teijeiro, soprano

Sonia Gancedo, contralto

Diego Blázquez, tenor

Víctor Cruz, bajo

Belén Nieto, flauta

Alejandro Marías, viola de gamba

Daniel Garay, percusión

Manuel Minguillón, vihuela y dirección

Rumbo a Poniente

(V Centenario primera vuelta al mundo

Magallanes - Elcano)

Obras de F. de la Torre, J. del Encina, D. Ortiz,

A. de Mudarra, A. de Ribera, J. Ponce y M. Flecha

VIERNES, 21

Palacio de Festivales. Sala Argenta, 20:30h

Cuarteto Quiroga

Aitor Hevia, violín

Cibrán Sierra, violín

Josep Puchades, viola

Helena Poggio, violonchelo

L. van Beethoven: Cuarteto de cuerda n. 15

L. van Beethoven: Cuarteto de cuerda n. 16



SÁBADO, 22

Palacio de Festivales. Sala Argenta, 20:30h

Arcadi Volodos, piano

F. Liszt: Balada n. 2

F. Liszt: Leyenda n.1 *La Prédication aux oiseaux de St. François d'Assise*

R. Schumann: *Bunte Blätter: Marsch*

R. Schumann: *Humoreske*

LUNES, 24 / Santander. Auditorio del Centro Botín, 22h

Música Contemporánea

Laboratorio Klem

Transmutare - Quyllur

Entrada: 10€

MARTES, 25

Palacio de Festivales. Sala Argenta, 20:30h

Ensemble Instrumental

de Cantabria -ENSEIC-

Esteban Sanz, director

Espuma de luz y sombra (del dolor y la esperanza)

Obras de H. Purcell, J.L. Turina, B. Britten, E. Sanz Velez,

D. Shostakovich, H. Villa-Lobos, R. Clarke, J. Vázquez,

M. de Falla, E. Elgar y anónimo

JUEVES, 27

Palacio de Festivales. Sala Argenta, 20:30h

Les Musiciens du Louvre

Marc Minkowski, director

W. A. Mozart: Sinfonía n. 39

W. A. Mozart: Sinfonía n. 41

VIERNES, 28

Palacio de Festivales. Sala Argenta, 20:30h

Les Musiciens du Louvre

Marc Minkowski, director

W. A. Mozart: Sinfonía n. 39

W. A. Mozart: Sinfonía n. 41

Homenaje a Ricardo Hontañón

EL DIARIO
MONTAÑES

SÁBADO, 29

Palacio de Festivales. Sala Argenta, 20:30h

Orquesta Nacional de España

Josep Pons, director

Javier Perianes, piano

W. A. Mozart: Concierto para piano n. 20

W. A. Mozart: Sinfonía n. 40

DOMINGO, 30

Palacio de Festivales. Sala Argenta, 20:30h

Orquesta Nacional de España

David Afkham, director

L. van Beethoven: Sinfonía n. 2

L. van Beethoven: Sinfonía n. 5

Santander
Fundación



MARCOS HISTÓRICOS

MIÉRCOLES, 5 / Torrelavega. Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, 21h

JUEVES, 6 / Santuario de La Bien Aparecida, 20:15h

La Ritirata

Eugenia Boix, soprano / Luciana Mancini, mezzosoprano
Tamar Lalo, flauta / Daniel Zapico, tiorba / Ignacio Prego, clave
Josetxu Obregón, violonchelo y dirección artística

Antonio Caldara y el violonchelo
350 aniversario de su nacimiento

Entrada: 10€

VIERNES, 7 / Noja. Jardines del Palacio del Marqués de Albaicín, 22h

SÁBADO, 8 / Mazcuerras. Carpa en el bosque del Saja, 21h

Harmonia del Parnàs

Cor de Valencia

Marian Rosa Montagut, clave y dirección

¡Besame y abraçame!

El amor y desamor en los cancioneros españoles

Entrada: 10€

LUNES, 10 / Noja. Jardines del Palacio del Marqués de Albaicín, 22h

MARTES, 11 / Miera. Igl. Santa María de la Asunción, 20h

Raquel Andueza & La Galanía

Pablo Prieto, violín / David Mayoral, percusión
Manuel Vilas, arpa de dos órdenes / Jesús Fdez. Baena, tiorba

Bella mía. Música española e italiana del siglo XVII

Entrada: 10€

MIÉRCOLES, 12 / Castro Urdiales. Iglesia de Santa María de la Asunción, 22h

La Real Cámara

María Espada, soprano / Emilio Moreno, violín

Ignacio Ramal, violín Alaia Ferran, viola / Mercedes Ruiz, violonchelo

Pablo Zapico, tiorba y guitarra / Eduard Martínez, clave

Obras de A. Caldara y T. Albinoni

Antonio Caldara, 2020

350 aniversario de su nacimiento

Entrada: 10€

JUEVES, 13 / Escalante. Iglesia de la Santa Cruz, 21:00h

VIERNES, 14 / San Vicente de la Barquera. Iglesia de Santa María de los Ángeles, 21h

Delirivm Musica

María Hinojosa, soprano / Èlia Casanova, cantus / Julieta Viñas, altus
Fran Braojos, tenor / Pablo Acosta, bassus / Beatriz Amezúa, violín / Jorge López-Escribano, órgano y clave / Ramiro Morales, archilaúd y guitarra
Ismael Campanero, violone y contrabajo / Juan Portilla, flauta y dirección

Sacri Profanis

D. Scarlatti: Missa Quatuor Vocum

A. Scarlatti: Cantatas de Cámara

Entrada: 10€

Con la colaboración de los Ayuntamientos de:

Castro Urdiales / Colindres / Comillas / Escalante / Mazcuerras / Miera / Noja
Rasines / Ribamontán al Mar / San Vicente de la Barquera / Santillana del Mar
Torrelavega. Y el Santuario de La Bien Aparecida

SÁBADO, 15 / Comillas. Iglesia de San Cristóbal, 22h

Delirivm Musica Trio

Beatriz Amezúa, violín / Jorge López-Escribano, órgano y clave
Juan Portilla, flauta y dirección artística

Telemann, Haendel y Bach. Un trío armónico

Entrada: 10€

DOMINGO, 16 / Colindres. Iglesia de San Juan, 21h

Brezza

Pablo Gigoso, flauta / Teun Braken, clave
Marina Cabello del Castillo, viola de gamba

El arte de preludiar. Libre albedrío o destino

Obras de F. Benda, J. Morel, J. J. Quantz, G. F. Haendel,
F. Couperin, J. M. Leclair, C. F. Abel y J. Ph. Rameau

Entrada: 10€

MARTES, 18 / Rasines. Parque de la Cueva del Valle, 21h

Collegium Musicum Madrid

Óscar Zafra, actor / Cristina Teijeiro, soprano / Sonia Gancedo,
contralto / Diego Blázquez, tenor / Víctor Cruz, bajo / Belén Nieto, flauta / Alejandro Marías, viola de gamba / Daniel Garay,
percusión / Manuel Minguillón, vihuela y dirección

Rumbo a Poniente

Obras de F. de la Torre, J. del Encina, D. Ortiz,
A. de Mudarra, A. de Ribera, J. Ponce y M. Flecha

Entrada: 10€

VIERNES, 21 / Somo-Loredo. Santuario de Nuestra Señora de Latas, 21h

Ars Poliphonica

Momentum

Obras de N. Kedrov, C. de Morales, A. Makor, A. de Klerk
J. Tavener, E. Whitacre, R. Casovalle y J. MacMillan

Entrada: 10€

MARTES, 25 / Santuario de La Bien Aparecida, 20:15h

MIÉ., 26 / Santillana del Mar, Colegiata Santa Juliana, 22h

Musica Ficta

Elionor Martínez, soprano / Manon Chauvin, soprano
Elvira Martínez Gabaldón, violín / Lixsanía Fernández,
violas de gamba / Raúl Mallavibarrena, clave y director

Zefiro Torna

Obras de Claudio Monteverdi

Entrada: 10€

AVISO IMPORTANTE:

Localidades para los Marcos Históricos exclusivamente a través de Venta online y taquillas del Festival en Santander.

Por seguridad, no habrá puntos de venta a la entrada de los conciertos.

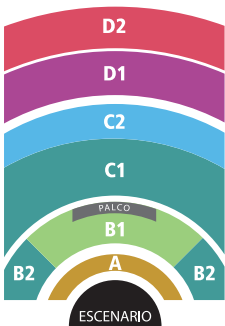
VENTA DE LOCALIDADES

A partir del 14 de julio / Gastos de distribución incluidos

ACTUACIONES

SALA ARGENTA

	A	B1	B2	C1	C2	D1	D2
V 7 / OSPA, Jaime Martín	50 €	80 €	60 €	60 €	45 €	35 €	25 €
S 8 / Joyce DiDonato	50 €	80 €	60 €	60 €	45 €	35 €	25 €
D 9 / Plural Ensemble	10 €	20 €	15 €	15 €	12 €	9 €	5 €
M 11 / Bychkov, Euskadiko Orkestra	50 €	80 €	60 €	60 €	45 €	35 €	25 €
J 13 / La Real Cámara, María Espada	25 €	30 €	20 €	20 €	15 €	10 €	6 €
V 14 / Grigori Sokolov	30 €	40 €	25 €	25 €	20 €	15 €	10 €
S 15 / Orquesta Barroca de Sevilla	25 €	30 €	20 €	20 €	15 €	10 €	6 €
M 18 / Marina Pardo	10 €	20 €	15 €	15 €	12 €	9 €	5 €
X 19 / Collegium Musicum Madrid	25 €	30 €	20 €	20 €	15 €	10 €	6 €
V 21 / Cuarteto Quiroga	30 €	40 €	25 €	25 €	20 €	15 €	10 €
S 22 / Arcadi Volodos	30 €	40 €	25 €	25 €	20 €	15 €	10 €
M 25 / Ensemble Instrumental de Cantabria	10 €	20 €	15 €	15 €	12 €	9 €	5 €
J 27 / Les Musiciens du Louvre	50 €	80 €	60 €	60 €	45 €	35 €	25 €
V 28 / Les Musiciens du Louvre	50 €	80 €	60 €	60 €	45 €	35 €	25 €
S 29 / ONE, Josep Pons	50 €	80 €	60 €	60 €	45 €	35 €	25 €
D 30 / ONE, David Afkham	50 €	80 €	60 €	60 €	45 €	35 €	25 €



Sala Argenta

TAQUILLA DEL MERCADO DEL ESTE

Teléfono: 942 22 34 34
Calle Ataúlfo Argenta s/n.
Lunes a viernes de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00h
Sábados de 11:00 a 13:00h

TAQUILLA DEL PALACIO DE FESTIVALES

Avenida Reina Victoria s/n.
Martes a sábado de 11:00 a 13:00 y de 17:00 a 20:00h

VENTA POR INTERNET

festivalsantander.com

VENTA TELEFÓNICA

Teléfono: 912 302 200 / 610 649 410
de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h



VIESGO



NORMAS DE SEGURIDAD E HIGIENE:

- Apertura de puertas 1 hora antes de la celebración de los espectáculos
- Es obligatorio el uso de mascarilla durante el concierto
- Mantenga la distancia de seguridad interpersonal de 1,5 m
- Siga en todo momento las indicaciones del personal de la organización
- No se permitirá el acceso a la sala una vez comenzado el espectáculo
- Manténganse informado de cualquier novedad en www.festivalsantander.com
- Rogamos acudan con antelación para facilitar el acceso escalonado